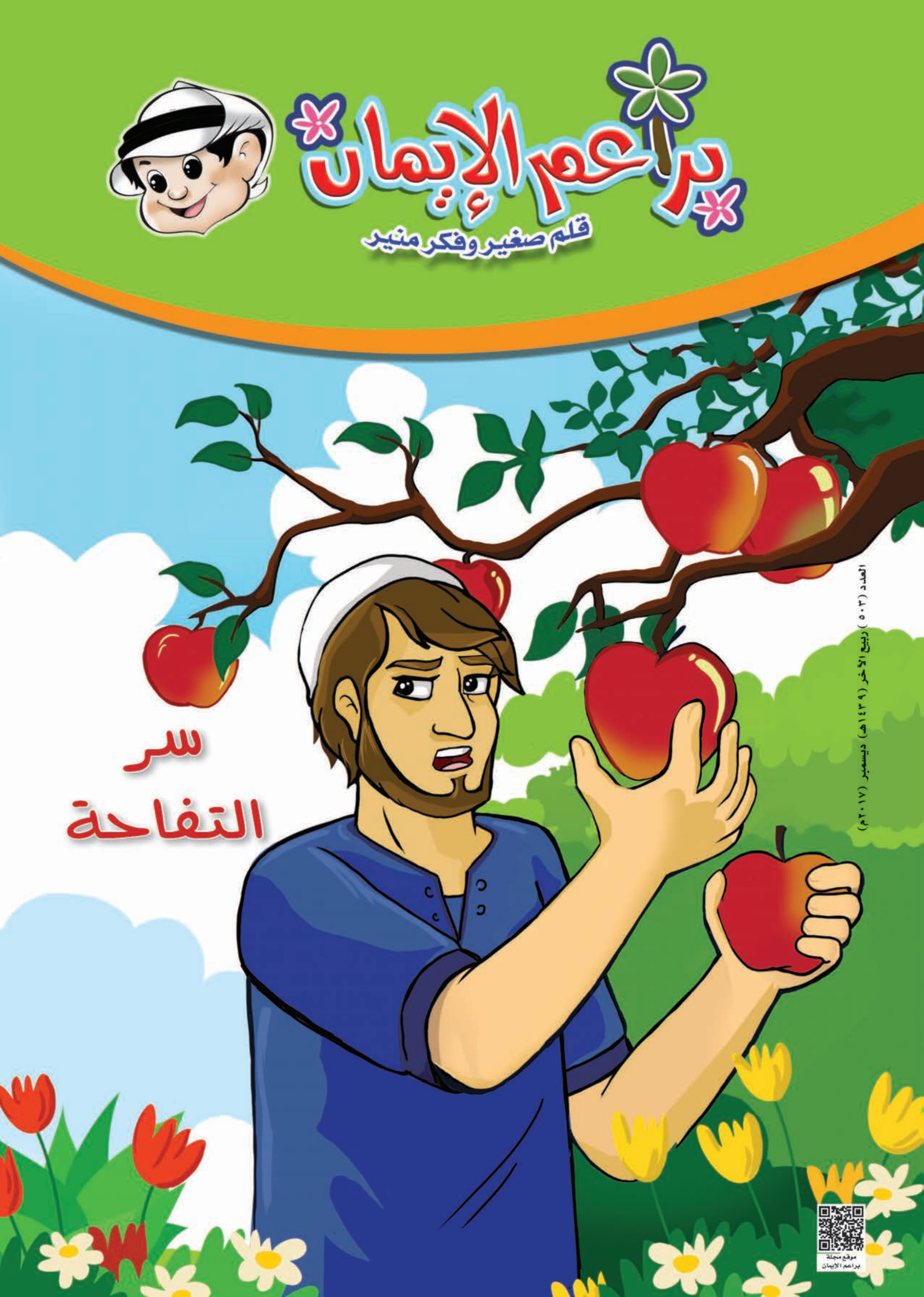


العدد (٥٠٣) ربيع الآخر (١٤٣٩هـ) ديسمبر (٢٠١٧م)





برطمان السعادة

حَمَلَ هذا الإصدار اسمًا يدلُّ على الابتسامة والتفاؤل؛ حيث يحث الأطفال على التجمُّل بتعاليم الإسلام من خلال تقديمها للطفل بين ثنايا القصّة الشيقة وهذا من الأساليب المعينة على فهم الدين بطريقة تتناسب مع سن البراعم.





القراءة.. مفتاح التغيير

فهد محمد الخزي
مدير التحرير

كان العرب قبل الإسلام أمة أمية لا يعرف فيهم القراءة والكتابة إلا أناس يعدون بأصابع اليدين، حتى بعث الله فيهم رسوله ﷺ؛ فكان أول معلم ومرب لهم، كما قال سبحانه:

﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِى ٱلْأُمِّيِّـۧنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُوا۟ عَلَيْهِمْ ءَايَـٰتِهِۦ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَـٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا۟ مِن قَبْلُ لَفِى ضَلَـٰلٍ مُّبِينٍ ﴾ (الجمعة: ٢)

ولأن مهمة إخراج الأمة من الظلمات إلى النور مهمة شاقة وليست يسيرة فقد أوحى الله عزوجل إلى رسوله قبل كل شيء قوله تعالى:

﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ (العلق: ١)

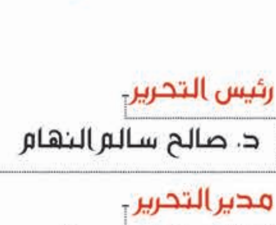
لأن الله العليم سبحانه يعلم أن القراءة هي مفتاح تغيير الأنفس والمجتمعات.. فمن أراد أن يغير نفسه ومجتمعه إلى الأفضل فليجعل الكتاب والقلم رفيقيه في درب الحياة.



العام الخامس والأربعون
العدد (٥٠٣) ربيع الآخر
(١٤٣٩هـ) ديسمبر (٢٠١٧م)

في هذا العدد

مجلة خاصة
بالأطفال
تصدر شهريًا عن الوعي
الإسلامي



رئيس التحرير
د. صالح سالم النهام

مدير التحرير
فهد محمد الخزّي

التحرير
نور غراوي

التدقيق اللغوي
أمين عبدالجبار

رسوم
عماد صقر

تصميم وإخراج
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧
الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف:٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦
فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩
baraemaleiman@gmail.com
مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع
جامعة الدول العربية
المهندسين-الدور الأول
مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net



بطوط البطل

إعداد: مها محمد خالد تنبكجي
رسوم: نجـــلاء عمـــاد محمـــد

أنا «بطوط» ابن البطل

أسبح.. أسبح لا.. لا.. أتعب

أعوم في الماء.. أبدا لا أغرق

أعطف على الصغار وألعب مع الأسماك

أسمع الكلام وأحترم الكبار

نظيف وجميل يحبني الجميع

فكونوا مثلي يا صغار

تكونوا دوما أخيارا





دُولْفِي ورِفاقُه

سيناريو ورسوم
حنان بغدادي

١

أحبائي الأطفال سأحدثكم اليوم
عن أحد الأنبياء وقصته العجيبة مع البحار
إنه نبي الله يونس (عليه السلام) ويسمى ذا النون أي صاحب
الحوت وستعلمون من قصته
لماذا سمي بهذا الاسم

٢

لقد أرسله الله تعالى إلى أهل
مدينة تسمى نينوي ليعبدوا الله وحده
فلم يستجيبوا له فظل يدعوهم كما فعل كل الأنبياء
ولكن عندما رأى أنهم سيظلون على شركهم
تركهم غضبا من كفرهم

٣

ولما وصل إلى شاطئ البحر
ركب في الفلك المشحون وهي السفينة الممتلئة
فلما كانوا في وسط البحر هبت رياح شديدة
وهطلت أمطار غزيرة وأصبحت الأمواج كبيرة

٤

فقال أصحاب السفينة لنلقي بكل متاعنا
ليخف وزننا ويسهل على الأمواج حملنا ولم يكفيهم ما ألقوه
فقالوا سنختار بالقرعة من في البحر نلقيه فاستهموا ثلاث مرات
فكانت القرعة في كل مرة تأتي من نصيب سيدنا يونس
فكان من المدحضين أي المغلوبين



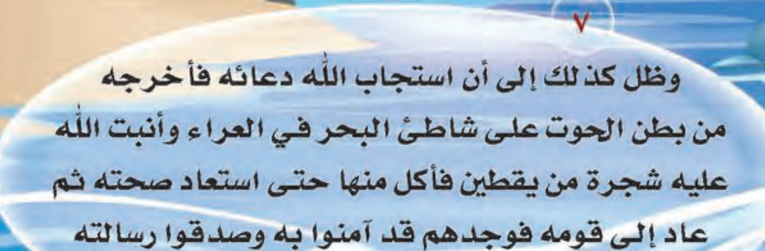


٥

فرضي بقضاء الله فألقوه في البحر
وعلموا أن الموت سيلقاه فإذا بحوت يبتلع
سيدنا يونس عليه السلام ويدخله إلى بطنه فكان في
ظلمة بطن الحوت وظلمة قاع البحر
وظلمة الليل

٦

وكان سيدنا يونس عليه السلام من المسبحين يقول:
﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبْحَٰنَكَ إِنِّى كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾
(الأنبياء: ٨٧)



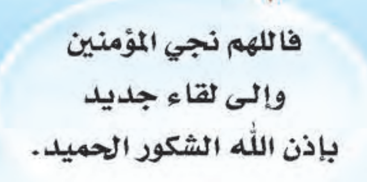
٧

وظل كذلك إلى أن استجاب الله دعائه فأخرجه
من بطن الحوت على شاطئ البحر في العراء وأنبت الله
عليه شجرة من يقطين فأكل منها حتى استعاد صحته ثم
عاد إلى قومه فوجدهم قد آمنوا به وصدقوا رسالته



٨

قال تعالى:
﴿وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿١٣٩﴾ إِذْ أَبَقَ إِلَى ٱلْفُلْكِ
ٱلْمَشْحُونِ ﴿١٤٠﴾ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُدْحَضِينَ ﴿١٤١﴾ فَٱلْتَقَمَهُ
ٱلْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿١٤٢﴾ فَلَوْلَآ أَنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلْمُسَبِّحِينَ ﴿١٤٣﴾
لَلَبِثَ فِى بَطْنِهِۦٓ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٤٤﴾ فَنَبَذْنَٰهُ بِٱلْعَرَآءِ
وَهُوَ سَقِيمٌ ﴿١٤٥﴾ وَأَنۢبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّن يَقْطِينٍ ﴿١٤٦﴾
وَأَرْسَلْنَٰهُ إِلَىٰ مِا۟ئَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴿١٤٧﴾ فَـَٔامَنُوا۟
فَمَتَّعْنَٰهُمْ إِلَىٰ حِينٍ ﴿١٤٨﴾﴾.



٩

فاللهم نجي المؤمنين
وإلى لقاء جديد
بإذن الله الشكور الحميد.



الطفيل بن عمرو رضي الله عنه



سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد نجيب













اذهبوا إلى الطفيل وقولوا له إن محمدا يزعم أنه نبي.. وإن كلامه كالسحر فلا تسمع له يا طفيل حتى لا يصيبك ويصيب قومك الشر كما أصابنا

نعم.. لو أسلم الطفيل سيقوى الإسلام به

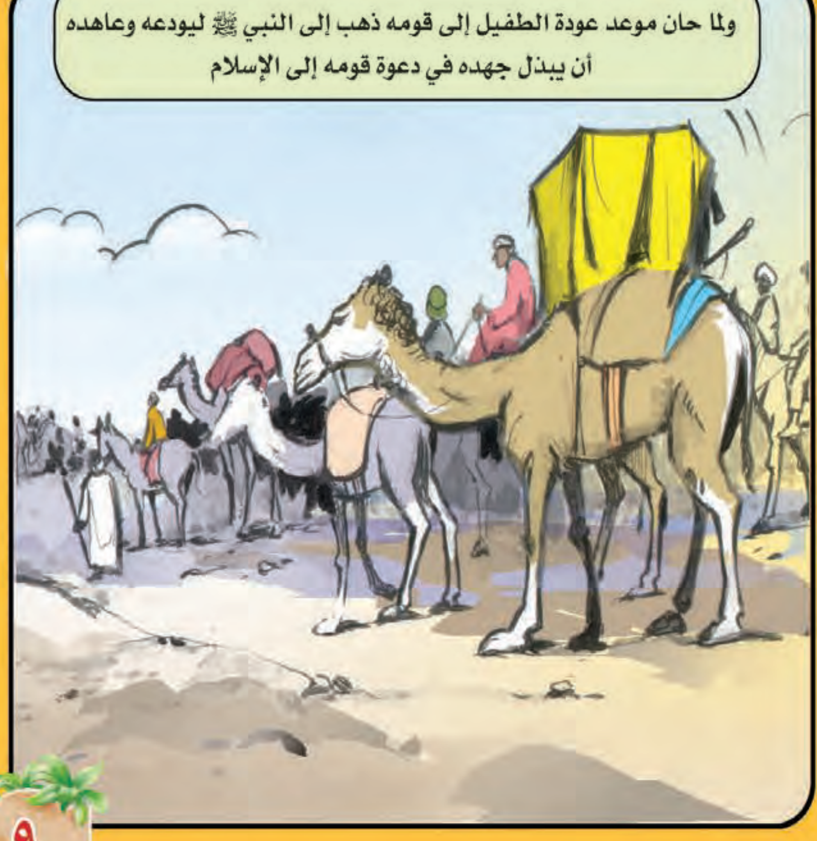
صدَّق الطفيل كلام كبراء قريش.. رأيته يطوف بالكعبة وقد وضع في أذنيه قطنا حتى لا يسمع شيئا من كلام النبي ﷺ

ولكن أراد الله خيرا بالطفيل.. فقد رأى النبي ﷺ يصلي عند الكعبة فأسره منظره فاقترب منه فسمع أعظم الكلام

تبع الطفيل النبي ﷺ إلى بيته وسأله عن الإسلام فأجابه النبي ﷺ وقرأ عليه من القرآن فانشرح قلب الطفيل للإيمان وهتف بكلمة التوحيد



ولما حان موعد عودة الطفيل إلى قومه ذهب إلى النبي ﷺ ليودعه وعاهده أن يبذل جهده في دعوة قومه إلى الإسلام




دعا الطفيل زوجته وأباه إلى الإسلام فأسلما


ولكن لما دعا قومه ترددوا وأبطأوا إلا أبا هريرة فقد أسرع بالإسلام


جاء الطفيل ومعه أبوهريرة ليطلب من النبي ﷺ النصيحة في أمر قومه
دعا النبي الكريم ﷺ لدوس وقال: «اللهم اهد دوسا.. اللهم اهد دوسا.. اللهم اهد دوسا» ونصح الطفيل بالرفق بقومه


استجاب الله دعاء نبيه لدوس ووفق الطفيل في دعوته فأسلم كثير من أهل قبيلته
أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله


المدينة - سنة ٧هـ
جاء الطفيل بن عمرو ومعه ثمانون أهل بيت من دوس أسلموا جميعا فسر بهم النبي ﷺ



ظل الطفيل في المدينة قريبا من النبي ﷺ يبني معه ومع الصحابة الفضلاء دولة الإسلام العظيمة حتى تمَّ فتح مكة سنة ٨هـ



في دوس
يا أهل دوس لقد جاء الطفيل بن عمرو ليحرق إلهكم «ذا الكفين».. سترون كيف سيهلكه ذو الكفين أو يشل يده
نعم.. وسيعرف المسلمون أنهم أخطأوا عندما تركوا الصنم الذي عبده آباؤنا وأجدادنا



ذو الكفين يحترق ولا يدافع عن نفسه.. حتى إنه لا يصرخ!
يا ذا الكفين لست من عبادكا
مـيلادنا أقدم من مـيلادكا
إني حشوت النار في فؤادكا
والطفيل بن عمرو يشدو بالشعر ويبدو واثقا بربه معتزا بدينه
إن الإسلام هو الدين الحق
نعم.. سأذهب إلى الطفيل لأسلم



التهمت النار الصنم والتهمت معه ما بقي من الكفر والعناد في دوس فأسلموا جميعا.. واستراح قلب الطفيل وفرح لدينه وقومه.. وظل بجوار النبي الكريم حتى توفي ﷺ



وفي سنة ١١ هـ «في خلافة الصديق» استشهد الطفيل بن عمرو في معركة اليمامة وهو يحارب مسيلمة الكذَّاب الذي ادعى أنه نبي
رأيت الطفيل يحارب بشجاعة نادرة حتى استشهد وكان من أسباب النصر
رضي الله عن الطفيل بن عمرو فقد كان قلبه عامرا بالإيمان ووهب حياته لرفعة الإسلام.



جزيرة فيلكا

إعداد: سلمى اليمني
رسوم: كريم العشري



فـي يـوم مشمس جميـل ومـع بدايـة أجـواء الشـتاء الجميلـة كانـت شـهد تسـتعد مـع أسرتها لزيارة مكان خاص، فقد قرأت عنه كثيرا ووعدها والدها بأخذها لزيارته

شهد : متحمسة جدا يا أبي لأننا عبر رحلة بحرية سنذهب لجزيرة فيلكا

سعد : شهد هل يمكنني أخذ ألعاب البحر؟

شهد : بالطبع يا سعد سنكون في الجزيرة ونستمتع على الشاطئ

وفـي العبّـارة أثنـاء رحلتهم المتعة، قالت والدتها أتعرفين أسماء الجـزر الكويتيـة يـا صغيرتي؟



قالت شهد : نعم يا أمي، وربة وبوبيان وفيلكا وأم المرادم.. أليس كذلك؟
الأم : بالضبط حبيبتي وإضافة إلى ما ذكرته جزيرة مِسكان وعوهة وكُبّر وقاروه
سعد : هذا رائع ويجب أن أحفظ هذه الأسماء
ووصل الجميع إلى الجزيرة وأثناء تجولهم فيها
قالت شهد : أبي هل جارتنا أم سعود فعلا كانت تسكن هنا؟
رد والدها وقال : نعم يا صغيرتي فجزيرة فيلكا كانت منطقة سكنية عاش فيها جزء من أهل الكويت إلى سنة ١٩٩٠م
قال سعد : المكان هنا جميل وأعجبتني الألعاب التراثية، سأشتري من هذا السوق يا أبي
الوالد : حسنا وسنجلس في المقهى الشعبي لتناول الحلويات الكويتية ونرتب جدول الزيارات
الأم : نعم علينا زيارة متحف الشيخ عبدالله السالم
ردت شهد : هيا فأنا متشوقة لرؤيته والتجول بمرافق الجزيرة وممراتها التي تشبه أحياء الكويت القديمة.



العمل التطوعي

سيناريو: أسمــاء سكــاف
رســوم: عبدالله الحموي











اليوم قمنا بعمل انتخابات في المدرسة لتشكيل فريق تطوعي للمدرسة.. ومن تعتقدون الفائزة بالتصويت؟

مشاعل ابنتي المحبوبة

شكرا أبي

أمي وأنا أريد المشاركة مع مشاعل ماذا سيفعلون؟

عندما تكبر قليلا يا بدر ستشارك

سنقوم بتنظيف شاطئ المدينة وسنزور دار المسنين ونمضي معهم يوما وسنقوم بمساعدة الصغار بالزراعة في يوم التخضير







عندي فكرة
أود أن أطرحها
تفضلي يا مشاعل
نسمعك
فكرتي أن نتفق مع إذاعة المدرسة ومع المكتبة ونطبع منشورات عن العمل التطوعي وعن أحاديث الرسول ﷺ عن المساعدة والوقوف بجانب المحتاج لتفهم جميع الطالبات معنى العمل التطوعي
فكرتك رائعة جدا
يا مشاعل
حضري كلمة بسيطة تشرحين فيها العمل التطوعي ستقومين بإلقائها في طابور المدرسة غدا صباحا
تخيلوا أنني في الطابور
الصباحي وألقي الكلمة
متحمسة كثيرا لإلقاء الكلمة في
الطابور
كل هذا الحماس لأنك ستتحدثين أنت
دائما تتحدثين وتشرحين كل شيء
مشاعل كأنك انشغلت
كثيرا بمشروعك الجديد
وأهملت دراستك
أبدا أبدا يا أمي أنهيت دروسي
وواجباتي من أول ما رجعت
هذا هو هدف فريقنا ونتمنى المساعدة من
الجميع لنشر روح التطوع في المدرسة



فينا خير
تعال ساعدني
بدر بدر
وماذا ستعطينني مقابل مساعدتي لك
الإخوة يساعد بعضهم بعضا بدون مقابل يا بدر
التطوع سعادة
شكرا
خطك جميل يا مشاعل
غدا تكريم الفرق والأنشطة في المدرسة
في نهاية الفترة الدراسية سيتم تكريم الفريق الرائع والنشيط جدا في فريق العمل التطوعي بقيادة الرائعة دلال
الكأس لك ولفريقك الرائع يا دلال على نشاطكم وتميزكم
مشااااعل
أمي تناديك لتتغذي معنا
أخبرهم أني لست جائعة لا أريد أن آكل
أنا من فكرت وطرحت الأفكار وطبعت وكتبت كنت الأكثر نشاطا وعملا ثم تكرمت بدلا عنا دلال وكأنها هي من فكرت وعملت بمفردها هذا ظلم لن أشارك مرة أخرى بفرق وأعمال
الهدف من المشاركة بهذه الأعمال هو رضا الرحمن والله يعلم من عمل واجتهد فالظهور أمام الناس والشهرة والمدح من الناس ليس مهما ولا مطلوبا ممن يحب الخير فعلا
كلامك صحيح أنا كنت مسرورة جدا بالأعمال التي عملت بها ولو دون شكر من أحد.

اقرأ وتعلم

الطيور تعرف أمي

إعــداد: عبدالجواد الحمزاوي
رســوم: نجــلاء عمــاد

لا أخجل من عمل أمي، فهي تبيع الحبوب من القمح والشعير والعدس للطيور من الحمام واليمام تقف دائما بجوار المسجد الكبير وبيدها أكياس صغيرة ممتلئة عدسا وأرزا وقمحا وشعيرا من ذلك الذي يصلح طعاما للطيور يبدأ عملها بعد صلاة الفجر فهي تصلي ثم تذهب إلى عملها، ودائما تقول لي إن الله يوزع الرزق على العباد مبكرا وتستشهد بقول رسول الله ﷺ «إذا صليتم الفجر فلا تناموا عن طلب أرزاقكم فإن هذه الأمة قد بورك لها في بكورها»



كانت أمي تذهب إلى الصلاة داخل المسجد الكبير في أوقات الصلاة وتأخذ معها الحبوب، وكانت بعد الصلاة تطعم الطيور في ساحة المسجد، حتى إن الطيور كانت تعرفها وتقف فوق كتفيها، أسبوع كامل تخرج أمي بالحبوب وتأتي بها دون أن تبيع شيئا، وأراها لا تتذمر وتحمد الله كثيرا وتستغفره، ولا تشكو لأحد لكنها تدعو الله عزوجل أن يرزقها من حيث لا تحتسب وذات يوم بعد أن انتهت من صلاة العصر ذهبت أمي إلى ساحة المسجد لإطعام الطيور وفي طريقها عثرت على محفظة سوداء متخمة بالنقود، ذهبت أمي إلى إمام المسجد وسلمته المحفظة حتى يعلن عنها، وفي اليوم التالي جاء صاحب المحفظة إلى أمي وعرض عليها مكافأة جزاء أمانتها لكنها رفضت فما كان من الرجل إلا أن قرر أن يأخذ منها كل أكياس الحبوب التي تبيعها يوميا حيث إنه يمتلك مزرعة كبيرة ويحتاج لتلك الحبوب بصفة مستمرة، لم تصدق أمي أنها سوف تبيع عشرة أضعاف ما تبيعه كل يوم لهذا الرجل، كانت أمي تحكي له وعيناها مملوءة بالدموع وتهمس: الحمد لله كثيرا.





بطل المدرسة الخارق

سيناريو: نور غراوي
رسوم: مروة كشك








لابد أن وراء مشعل أمر
عجيب


الوقت قصير علي أن
أسرع


يا إلهي كيف هذا.. هذا خطر
كبير!



وصلنا الآن لحرف التاء اكتب معي يا حسن
حسنا نعم
سأذهب معك يا صديقي
إلى أين؟
لقد رأيت كل شيء وقت الفسحة أنا آسف يا مشعل لقد تبعتك دون أن تشعر لكي أطمئن عليك فقد شعرت في الفترة الماضية أن هناك شيئا غريبا يحدث معك وقد تحتاج لمساعدة مني


حسن طفل ذكي لكن ظروفه صعبة يحتاج للعمل كل يوم لا يستطيع دخول أي مدرسة لا يستطيع أن يقرأ وبسبب بُعد بيته فهو بحاجة أن يرحل باكرا من هنا ليعود في الصباح الباكر
فهمتك لذلك أنت تستغل الوقت في الفسحة وما بعد المدرسة لا عليك يا مشعل لدي فكرة
بعد أن سمعت القصة أنا جد فخور بوجود تلاميذ مثلكم في مدرستنا وأطلب منك يا معلم أن تساعد «حسن» قدر المستطاع كي يستطيع التعلم والعمل في آن واحد
بإذن الله سأبذل قصارى جهدي
قراءنا الرائعين..
ماذا تتوقعون
رسالة وليد في
برطمان السعادة؟

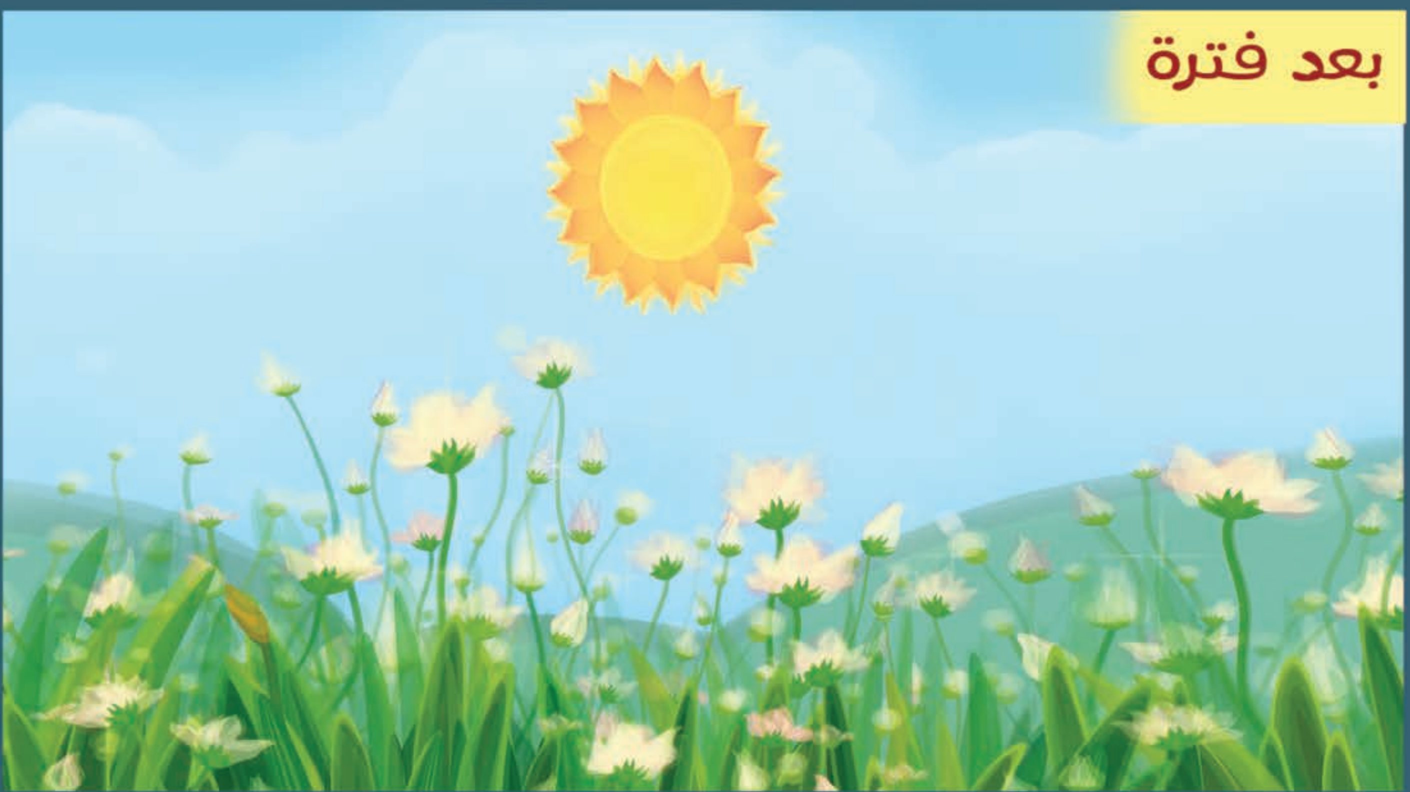
حرف الميم

سيناريو: أمل حلاق
رسوم: شروق بشناق




بعد أيام
أبشروا يا أبنائي
انظروا إلى السماء
غيوم في السماء؟
وكيف للغيوم أن تساعدنا؟
الآن تقولين: حرف الميم موجود
وماذا سيفعل الميم؟
الغيمة تحمل
لنا كل الخير
كل الخير؟
حرف الميم موجود
ميم.. ميم
برق.. برق
لمع البرق
ججج
رعد.. رعد
قصف الرعد
مطر.. مطر
هطل المطر


أشجار
حديقتنا ارتوت
و تربتنا ارتوت
اللهم لك الحمد
لك الحمد


بعد فترة


أرأيتم يا أبنائي
كيف عادت الحياة
إلى حديقتنا الجميلة؟


نعم
بالمطر تحيا
الأشجار


بالمطر تحيا
الأوراق
وتتفتح الأزهار
شكرا يا حرف الميم
حمدا لله على النعمة
حقا
في المطر حياة
﴿وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ
كُلَّ شَىْءٍ حَىٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾

لون واكتب حرف الميم

	م



عزيزي الطفل المبدع

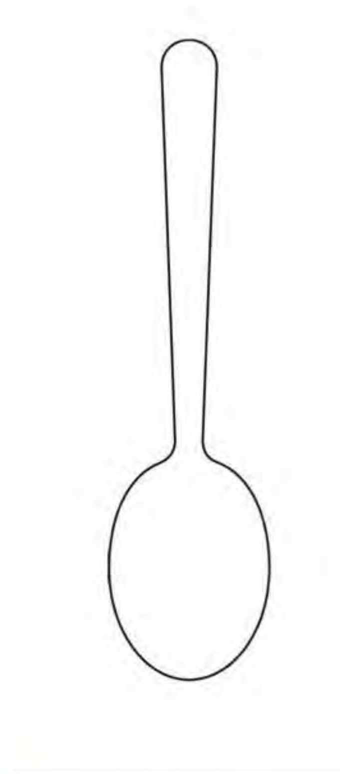
قص الورقة واطوها

كما هو موضح أمامك

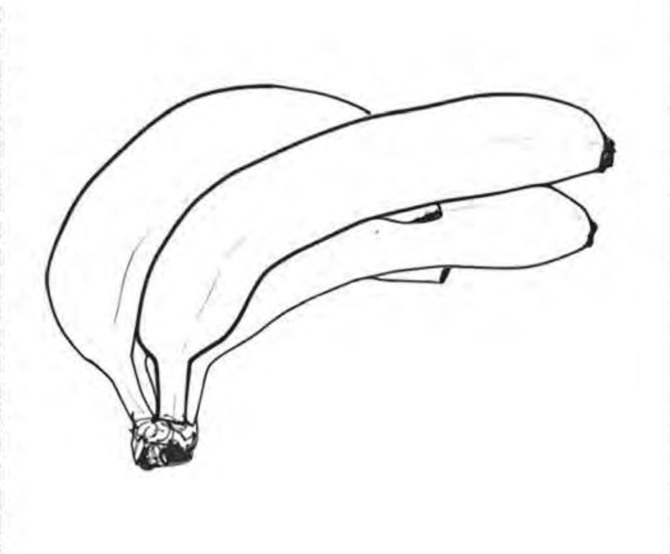
واحصل على كتيب

حرف الميم الخاص بك .





م ملعقة

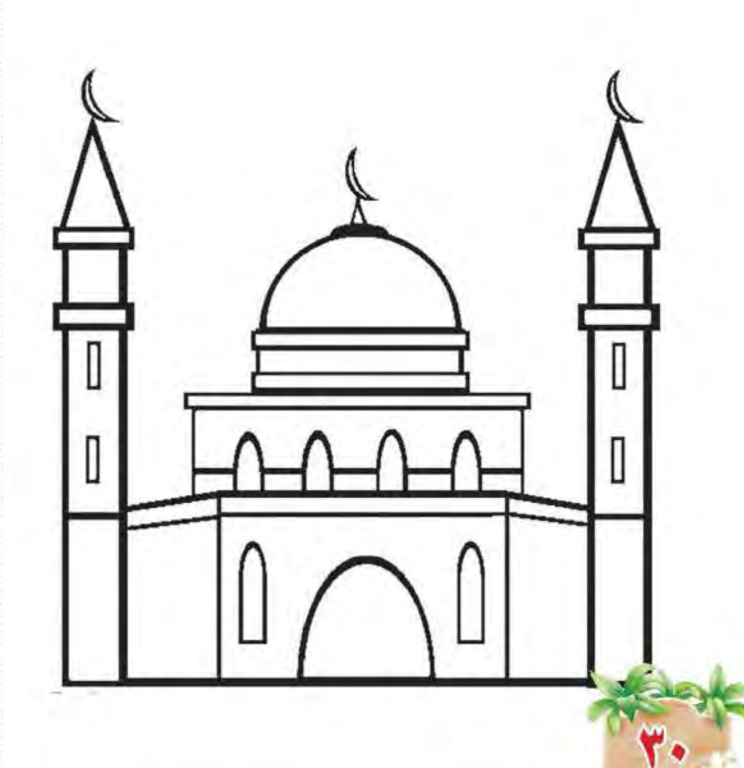


م موز





م مسجد



إعداد: نور غراوي



كتيب حرف الميم



م ماعز



هذا الكتاب يخص

الاسم : ....



أحب الله

شعـــر: رفعت عبدالوهاب المرصفي
رســوم: نجـلاء عمـــاد

أحــب الله فـــي الشفق
أحب الــلـه في الغســـق

أحـــب الله فـــي الإظـلام
في الإصبـاح فـي الألـق

أحــب الله فـى الأفـلاك
في تسبيحــــة الأفـق

أحـــب الله فـــي نفـس
بدايتهـــا مــن العلــق

أحـــب الله فـــي جـذع
يجـــود بـــأروع الــورق

فـحـب الله يـشـفـيـنـا
ويحميـنــا مــن القلــق

وحـب الله فـي الدنيا
بشيـــر الخيـــر والغدق

الكُوع والبُوع

سلسلة يوميات راجح وناجح

سيناريو ورسوم
حنـان بغـدادي







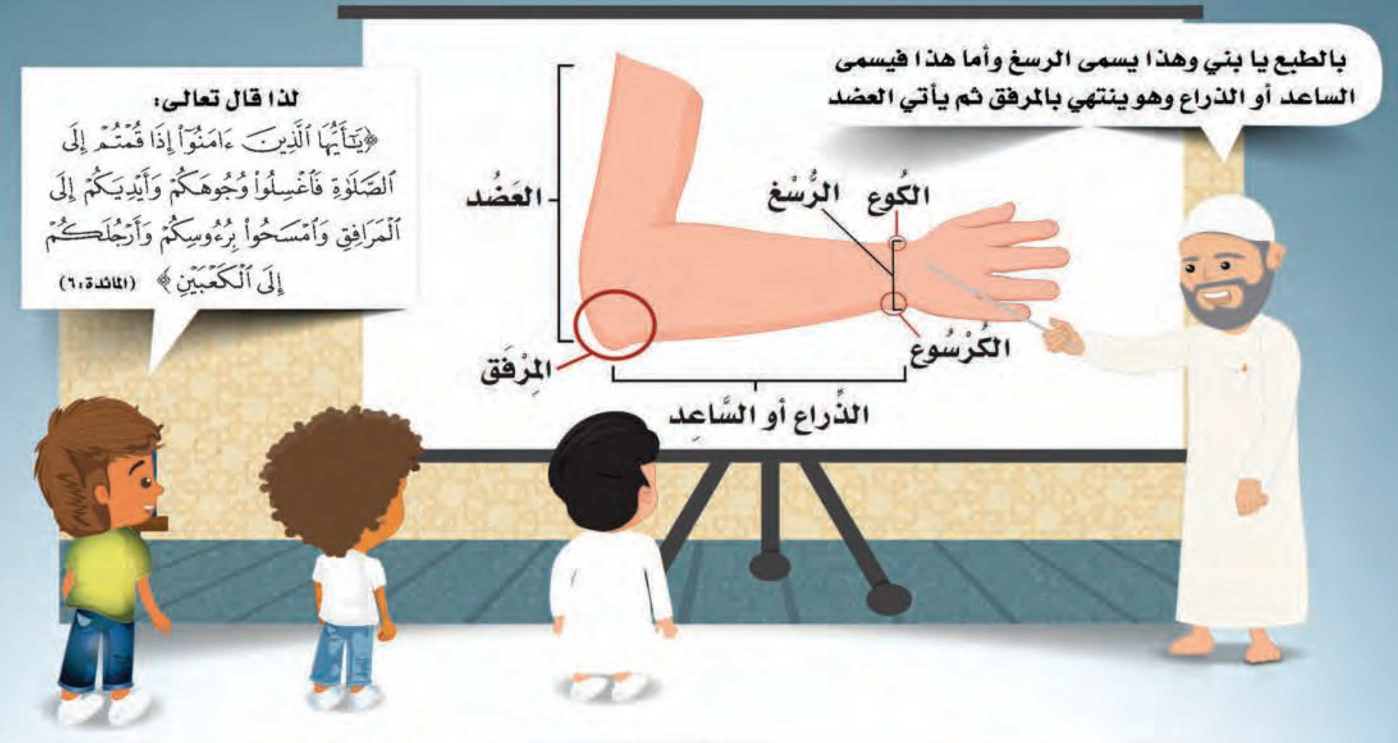



أعرف أن نهاية اليد يسمى الرسغ وأن نهاية الذراع
تسمى المرفق ولكن الكوع والكرسوع والخنصر!
حسنًا سأوضح
لكم هذه الأسماء


انظروا معي هذه هي اليد
وهذه أسماء الأصابع
الخِنْصَر
البِنْصَر
الوُسطَى
السَّبَّابَة
الإبهام
الخنصر
البنصر
الإبهام والسبابة والوسطى


وفي نهاية اليد يوجد عظمتان تستطيعون أن تشعروا بهما بسهولة
أحدهما أسفل الإبهام وتسمى الكوع والأخرى أسفل الخنصر وتسمى الكرسوع
الإبهام
الكُوع
الخِنْصَر
الكُرْسُوع
نعم أشعر بالعظمتين وهما في
اليد اليمنى وأيضا في اليسرى




بالطبع يا بني وهذا يسمى الرسغ وأما هذا فيسمى
الساعد أو الذراع وهو ينتهي بالمرفق ثم يأتي العضد
لذا قال تعالى:
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِ﴾ (المائدة:٦)
العَضُد
الكُوع
الرُّسْغ
الكُرْسُوع
المِرْفَق
الذِّراع أو السَّاعِد


بارك الله فيك يا راجح لقد ذكرت الآية المرافق وهوجمع مرفق وليس
الكوع هل عرفتم الآن كيف يكون وضوء اليدين والذراعين؟
نعم نغسل اليدين فقط إلى الرسغ
ثم المضمضة والاستنشاق والوجه
العَضُد
الكُوع
الرُّسْغ
الكُرْسُوع
المِرْفَق


وبعد ذلك نغسل اليدين مرة أخرى
ولكن هذه المرة إلى المرفقين
ثم الرأس والأذنين ثم القدمين
من الأصابع إلى الكعبين
العَضُد
الكُوع
الرُّسْغ
المِرْفَق
الذِّراع أو السَّاعِد




بارك الله فيكم وأما بالنسبة للقدم فهذا يسمى العرقوب وهذه العظمة تسمى البوع
أما هذا فهو الكعب وهذا هو العقب وجمعه أعقاب وقال رسول الله ﷺ عن الوضوء: «ويل للأعقاب من النار أسبغوا الوضوء» أي أتموا الوضوء على أفضل وجه
العرقوب
البوع
الكعب
العقب


لقد تذكرت أني سمعت مرة شخصا يقول: لا يعرف كوعه من بوعه
هذا مثل عربي يقال عندما لا يستطيع شخص أن يفرق بين شيئين الفرق بينهما واضح فالكوع في اليد بينما البوع في القدم


إذن نحن كنا لا نعرف كوعنا من بوعنا
الآن أصبحتم تعلمون فعلموا غيركم.
ويستمر إسباغ الوضوء...





الخزنة الخاوية

سيناريو: حمدي هاشم حسانين
رســـوم: عبدالله الحمـــوي



من له الحق بدخول حجرة الخزانة ومعه مفتاح للخزانة؟
ثلاثة أيها النقيب أنا صاحب الشركة ومدير مكتبي وسكرتيري الخاص
أريد استجواب مدير مكتبك وسكرتيرك الخاص كل منهما على انفراد
سأحضرهما حالا يا سيادة المحقق
الشبهات تحوم حولك أنت ومدير المكتب لأنكما من تحوزان مفاتيح الخزانة
أنا موظف أمين ولولا أمانتي ونزاهتي ما وصلت لهذه الوظيفة المرموقة بالشركة
هل تلقي بالتهمة على زميلك مدير المكتب؟
كلا بالطبع.. ولكن إذا كان لديك دليل قوي لاتهامي بالسرقة فأرجو إبرازه
وقام المحقق باستجواب مدير المكتب
أنا بريء ووجود مفتاح الخزانة معي من مقتضيات وظيفتي فما سبب احتجازي.
لقد ارتكب الجاني خطأ بسيطا للغاية جعلني أتوصل إليه

أقرأ وتعلم

سر التفاحة

سيناريو: السـيد نجـم
رسـوم: أحمـد الفايـد



وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

ما الخطأ يا بني يبدو عليك الورع والتقوى؟




بالأمس مررت هنا وكنت جائعا فالتقطت تفاحة وأكلتها
ليس عليك إلا النطق بكلمة واحدة موافق حتى أستطيع النوم
هل لم تستطع النوم بسبب تفاحة؟!
لن تتقدم خطوة أخرى أخبرني عن رأيك حالا؟
إذن لن أغفر لك سرقتك لبستاني


إذن نتفق على حل
يرضيك
مثل ماذا؟
اي عمل
تطلبه
غير موافق يا ولدي الشجرة
التي أكلت منها لم تثمر منذ
سنتين وكنت أنتظر كيف
ستكون ثمارها؟
ماذا علي أن أفعل لم
أنم الليلة الماضية؟



تعال غدا إلى داري
ربما أجد لك حلا!
ربنا وحده يعلم أنني
كنت جائعا بشدة؟
هل وجدت حلا يا
شيخنا؟
نعم أن تتزوج ابنتي!
يبدو أنها فتاة قبيحة
جدا ومع ذلك أوافق
حتى لا أغضب الله
هاهي ابنتي الجميلة
التي أرشحها لك لأنك تتقي الله
ولا أخشى عليها منك.



أم الشيخ علي الطنطاوي

إعداد: خالد خلاوي
رسوم: نجلاء عماد

كان حمود يحاول جاهدا أن يبدأ كتابة قصته التي سيعرضها على معلم اللغة العربية في اليوم التالي لتقييمها حتى يشارك بها في مسابقة القصة.. دخل عليه والده وقد لمس ما فيه حمود من حيرة لما رأى عدة أوراق متناثرة فيها مسودة القصة، قال له والده مقلبا في الأوراق:

ما الموضوع الذي ستتناوله قصتك؟ قال حمود: أحاول التعريف بأديب من كبار الأدباء والعلماء العرب

ومن هو؟

الشيخ علي الطنطاوي

قال والده وهو يربت على كتفه: أحسنت الاختيار يا بني، لقد قرأت كثيرا عنه وسأحكي لك قصة نشأته وأتركك ترويها بأسلوبك في قصتك..

قال حمود متأهبا: تفضل يا أبي كلي آذان مصغية

ولد الشيخ علي الطنطاوي في مدينة دمشق عام ١٩٠٩م في أسرة عريقة عرف أبناؤها بالعلم والأدب، وكانت أمه محبة للعلم، وأخواله من المعروفين في مجال الأدب والصحافة، ومنهم خاله محب الدين الخطيب والذي كان يصدر مجلة أدبية شهيرة آنذاك تعرف باسم «الفتح» كان الفتى علي الطنطاوي يتلقى العلم على أيدي المشايخ في المدارس النظامية. وكان والده ميسور الحال يسكنهم في دار فسيحة في وسط المدينة. وعندما بلغ الفتى سن السادسة عشرة، توفي والده وترك ديونا فاضطرت الأسرة إلى بيع الدار لسداد الديون، وانتقلوا إلى بيت صغير متواضع في أطراف دمشق. وكان الفتى «علي» أكبر إخوته وصار لزاما عليه أن يعين أمه على تربية إخوته ورعايتهم ففكر في ترك المدرسة والبحث عن عمل، ولكن والدته رفضت وأصرت أن يواصل تعليمه، وسهرت على إخوته الصغار ترعاهم. وتهيئ له التفرغ والتركيز في دراسته حتى حصل على الثانوية العامة ودرس الحقوق في جامعة دمشق





وعندما بلغ سن الخامسة والعشرين مرضت أمه وما لبثت أن توفيت وتركت عليا وإخوته وقد عبروا طريق التعليم، وبدأوا العمل في سلك الوظائف، فعمل علي في سلك القضاء وتدرج لأعلى المناصب في المحاكم السورية

وإلى جانب عمله في القضاء انطلق الشيخ علي الطنطاوي يكتب أروع المقالات الأدبية في عدد من المجلات والصحف بالإضافة إلى عشرات البرامج الإذاعية في العلم والدعوة الإسلامية، بالإضافة لتأليف العديد من الكتب.

وانتقل إلى مكة المكرمة وعمل أستاذا في كلية الشريعة، وقدم هناك العديد من البرامج الإذاعية، وظل في مكة المكرمة حتى توفاه الله في عام ١٩٩٩م .

رحم الله الشيخ علي الطنطاوي ورحم أمه التي اعتنت به وهيأته ليبلغ هذه المنزلة وكانت نعم الأم لنعم الولد.





آداب الطريق

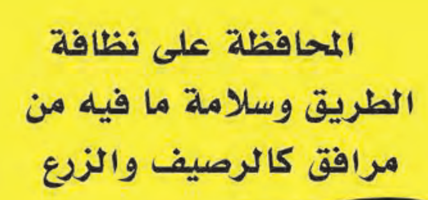
إعداد: سليمان خالد الرومي
رسوم: عماد صقر

تميز ديننا الإسلامي بالاهتمام بالطريق ووضع له آدابا يجب أن يلتزمها المسلم.. فقال الرسول ﷺ: «إياكم والجلوس في الطرقات فقالوا: مالنا بد إنما هي مجالسنا نتحدث فيها قال: فإذا أبيتم إلا المجلس فأعطوا الطريق حقه. قالوا: وماحق الطريق؟ قال: غض البصر، وكف الأذى، ورد السلام، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر» متفق عليه.

من يريد زيادة الحسنات، وحياة كريمة، فعليه الالتزام بسنة النبي ﷺ



إفساح الطريق لغيرك وعدم مضايقته



المحافظة على نظافة الطريق وسلامة ما فيه من مرافق كالرصيف والزرع



لا تلعب في طريق عام أو طريق يسير به الناس أو السيارات





تقديم المساعدة
للمارة بالنصيحة أو
المعلومة

لا ترفع صوتك في طريق تمشي به

عدم الاستهزاء بالمارة بأي شكل من الأشكال



الصدقة

سيناريو ورسوم
حسام الدندشي

أمي أنا جائع ماذا طبخت لنا اليوم؟

أنا آسفة لم أطبخ شيئا اليوم فقد كنت مشغولة جدا يمكنك أن تأكل أي شيء من الثلاجة

ما هذه العلب يا أمي ؟ هل سننتقل إلى منزل جديد ؟

لا.. لا يا بني لن ننتقل إلى أي مكان سأخبرك بعد أن تنهي طعامك!

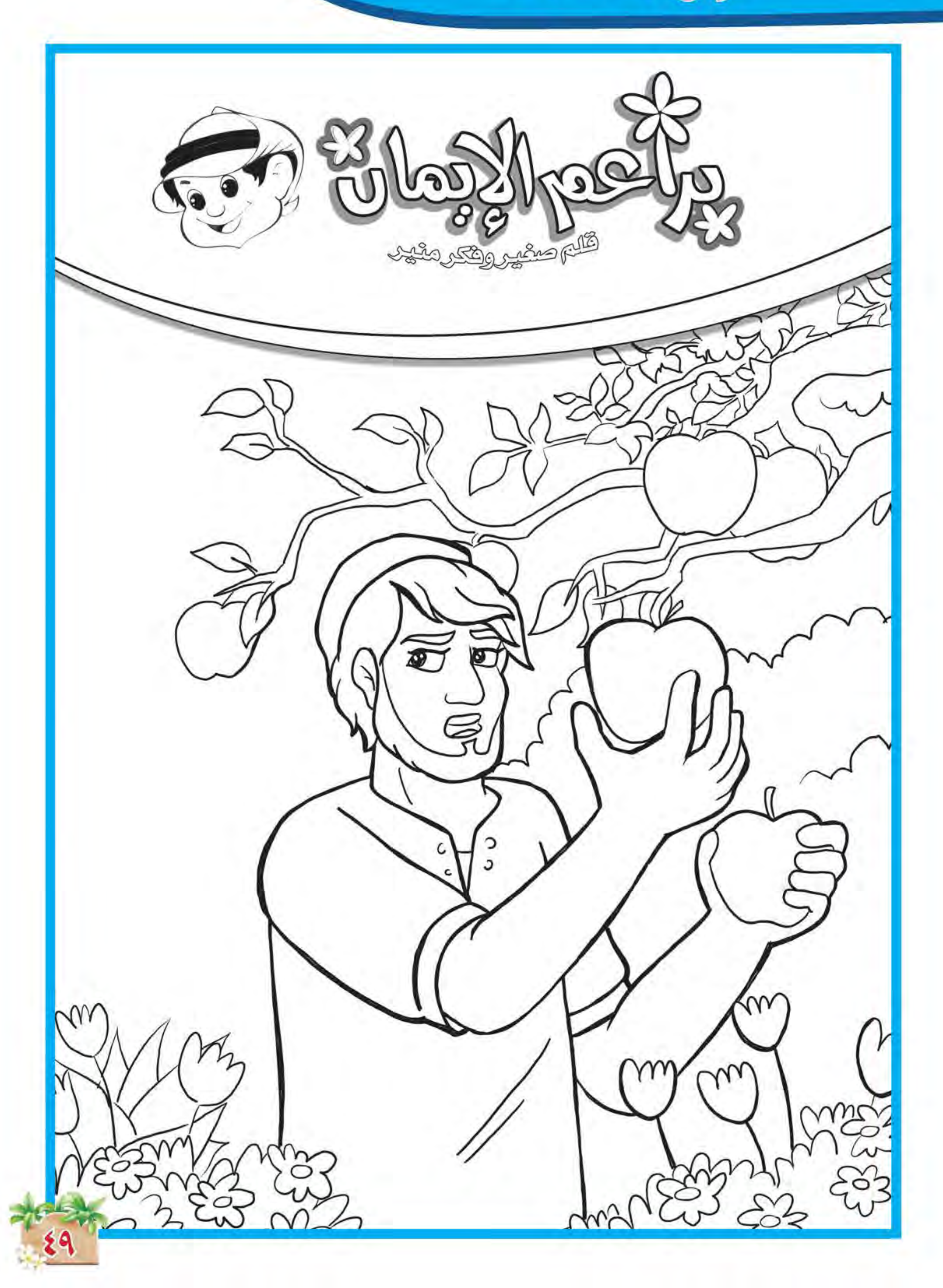
هنا أيضا علب كرتونية هل سنبيع محتويات المنزل ونشتري أخرى جديدة؟!

لا..لا لن نبيع شيئا سأخبرك بعد أن أنتهي!


هذه آخر علبة كرتونية
ساعديني في وضعها على الأرض
حتى أنت يا أبي! ألن تخبروني ماذا ستفعلون بكل هذه العلب الكرتونية؟
تريث يا بني سنخبرك عندما يعود طارق من المدرسة
ها قد عاد طارق ألن تخبريني ما قصة هذه العلب؟
ما هذه العلب الكرتونية؟ هل سنرحل من المنزل؟
حسنا.. حسنا.. سأخبرك الآن
يوجد في هذه العلب أشياء كثيرة لم نعد نحتاجها أو لدينا منها الكثير
هل سنبيعها يا أمي؟
لا يا بني بل سنتصدق بها على الفقراء والمساكين


ولماذا نعطيها للفقراء
والمساكين يا أبي؟
لأن الله ورسوله أمرانا
بذلك يا بني
للصدقة فوائد كثيرة و أجر
عظيم عند الله يا بني
قال تعالى: ﴿مَّثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَٰلَهُمْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ
كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنۢبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِى كُلِّ سُنۢبُلَةٍ مِّاْئَةُ
حَبَّةٍ ۗ وَٱللَّهُ يُضَٰعِفُ لِمَن يَشَآءُ ۗ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ﴾
(البقرة: ٢٦١)
فالصدقة تشفي المرضى قال ﷺ: «داووا مرضاكم
بالصدقة» وتظل العبد يوم القيامة قال ﷺ:
« كل امرئ في ظل صدقته حتى
يُفصل بين الناس»
وأنا أيضا أحضرت صدقتي
فحبي لله ورسوله لا يعادله
حب في الدنيا
أبي.. أبي.. لقد أحضرت
صدقتي فأنا أيضا أحب أن
يرضى عني الله ورسوله
بوركتما
وجزاكم الله كل خير
الحمد لله على نعمة الإسلام.
تمت

لوّن الغلاف





أحبك يا وطني

ثمار الجد

نحصد في هذه الفترة من كل عام ثمرات أيام الجد والعطاء، حيث تمر علينا امتحانات الفصل الدراسي الأول.

لذلك على أبنائنا متابعي مجلة «براعم الإيمان» أن يبذلوا الجهد والجد في مراجعة دروسهم، وأن يستعدوا للامتحانات.. فالجميع يرقب نتائج جهدكم الذي بذلتموه، وفي طليعة المترقبين لنتائجكم المشرفة آباؤكم الأكارم وأمهاتكم الكريمات.

ومن أجل أن تحقق النتائج المشرفة فلابد من التقليل من فترات اللعب هذه الأيام، وأن تنظم وقتك بحيث يكون للدراسة نصيب الأسد من وقتك، وعندما تتفوقون فأنتم تساهمون في بناء أوطانكم.

والنجاح والتميز في الدراسة لا يأتيان إلا بالجد والاجتهاد والتركيز والمذاكرة، واختيار المكان والوقت المناسبين للدراسة، وذلك من خلال تقسيم المواد الدراسية على الأيام، حتى تنجز كل مهامك دون شعور بالتعب والملل، مع وضع فترات للراحة حتى تساعدك على الفهم والإدراك.

وقد صدق المتنبي عندما قال:

بقدر الكد تكتسب المعالي
ومن طلب العلا سهر الليالي
ومن طلب العلى من غير كد
أضاع العمر في طلب المحال

فهد محمد الخزي





أحبائي القراء الصغار
من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»،
أجب عمّا يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال
إلى العنوان التالي:
دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )
ويمكن إرسال الإجابات
إلى البريد الإلكتروني التالي:
baraemq8@gmail.com

السؤال الأول

ما أسماء الجزر الكويتية؟

السؤال الثاني

في أي عام توفى الشيخ علي الطنطاوي؟

السؤال الثالث

ما فوائد الصدقة؟

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٥٠١

١. إسماعيل معتوق بن أحمد
٢. نجوى إبراهيم محمد عبده مراد
٣. حنين محمد
٤. سجود عباس محمد
٥. سارة كمال أبو عوض
٦. مريم صلاح محمد
٧. وفاء أحمد إمام يوسف الخالع
٨. إبراهيم شرف محمد أحمد
٩. محمد إبراهيم السوفي
١٠. محمد محمد محمد الطرابيلي
١١. فاطمة علاء أبراهيم منصور
١٢. رحمة حسن حمدان
١٣. ولاء فرج عبدالوهاب محمد أحمد
١٤. عزيزة عزب عبدالفتاح عزب
١٥. محمد أحمد محمد العشري


نصّوح
فكرة ورسوم: عماد محمد صقر





